

Sánchez Pato, Antonio

Hacia el algoritmo

Cultura, Ciencia y Deporte, Vol. 4, Núm. 10, febrero-sin mes, 2009, p. 5
Universidad Católica San Antonio de Murcia
España

Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=163013094002>



Cultura, Ciencia y Deporte

ISSN (Versión impresa): 1696-5043

eortega@pdi.ucam.edu

Universidad Católica San Antonio de Murcia

España

Hacia el algoritmo

Towards the algorithm

Con este número, hacemos una decena, esto es, un conjunto de diez unidades, desde que iniciamos la publicación de CCD, allá por noviembre de 2004. Pero, en realidad, es una docena (sumando los dos suplementos de los números 4 y 8), que aún no siendo urdimbre de doce centenares de hilos (RAE, 2009, 2ª acepción), está configurada por más de 70 artículos y casi 200 resúmenes, amén de otros trabajos pertenecientes al resto de secciones (editoriales, reseñas, cartas al director, tesis defendidas...). Para más inri, vamos a cumplir media decena de años en apenas unos meses, lo que espero no represente un escarnio para nadie, sino al contrario, un motivo de celebración.

Lo cierto es que la casualidad, o la cabalística, hace que confluyan toda suerte de números, una numerología en sí misma, para celebrar que desde ahora estrenamos cuerpo directivo en CCD, nueva maquetación, y aumentamos la periodicidad (números por año –volumen–: tres). ¡Allá vamos!: Diez números, con doce ejemplares; tres volúmenes, hacia un cuarto, que nos llevará a los doce números...

Sin embargo, nos mueve la misma ilusión con que empezamos: la de llegar a nuestros lectores aportando conocimiento al estudio del deporte. No hemos perdido de vista la visión “multi”, “inter” o “trans” disciplinar –habría mucho que matizar a este respecto– que nos vio nacer.

Posiblemente, por muchos números de CCD que podamos sacar a la luz, por cientos o miles de artículos que podamos publicar en esta revista, seguiremos estando lejos del algoritmo real de las ciencias del deporte, que es la dificultad de solucionar el cruce de conocimientos y saberes, la encrucijada prevista por el maestro Cagigal, quien situaba nuestros estudios entre las ciencias humanas; tristemente, hoy divididas entre ciencias sociales, por un lado, y humanidades, a saber por qué otro, segregadas por el abismo epistemológico del cientificismo.

En todo caso, si no me permiten ustedes el algoritmo, distante como está su solución, y ya que más bien parecemos instalados en la aporía, concédanme al menos hacer una cábala, una conjetura: cuantos más y mejores seamos, más cerca estaremos de saber quiénes somos.

Dr. Antonio Sánchez Pato

Editor de CCD