

CCD: Una apuesta firme por la calidad

CCD: Strong commitment to quality

Bienvenido al segundo número de 2012 de *Cultura, Ciencia y Deporte (CCD)*. Con el presente ya van 20 en los casi nueve años de vida ininterrumpida de la Revista. Para el Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Católica San Antonio de Murcia es un honor, a la vez que una responsabilidad, la edición de una Revista que ha alcanzado tan altas cotas de calidad en un espacio de tiempo relativamente corto. Previo al número que tengo el placer de presentar, intentaré plasmar en unas pocas palabras la razón del binomio *honor-responsabilidad* como claro reflejo de la firme apuesta por la calidad de CCD.

Refiriéndome a *honor*, mencionaré los indicios de calidad más importantes, según diferentes plataformas e índices, apoyándome en la memoria anual de CCD (ver Tabla 1 para ampliar datos en la página 143). Actualmente, la Revista es visible en 14 bases de datos y catálogos (SCOPUS, EBSCO, IN-RECS, DICE, LATINDEX, REDALYC, DIALNET, RESH, IEDCYT, COMPLUDOC, RECOLECTA, CEDUS, REDINET y SPORTDISCUS) y la calidad editorial y científica de la misma se ratifica en una serie de indicios. CCD cumple los 33 criterios que propone la plataforma LATINDEX, supera los indicadores marcados por REDALYC y DICE y es valorada como categoría A por la ANEP. En cuanto al impacto, la Revista cuenta con índice en SCOPUS (SJR: 0.025, SNIP: 0.115, índice H: 1), RESH (0.125) e IN-RECS (0.196, índice H: 7, índice G: 9). Llegados a este criterio, los resultados merecen una mención especial. Si en el primero y segundo de los casos CCD ha experimentado un crecimiento notable desde el 2009 hasta la fecha actual, al referirnos a IN-RECS, la mejora ha sido muy significativa, porque ha situado a la Revista en el primer cuartil de Educación y ocupa la segunda posición cuando se discrimina en base al área de Actividad Física y Deportiva. Fruto de la calidad demostrada, en cuanto a la visibilidad y a los procesos editoriales y científicos, CCD puede ser elegida para la publicación de artículos en las tesis por compendio.

Parece evidente que los logros mencionados en el párrafo anterior han sido resultado del carácter mostrado por los agentes que configuran la compleja trama que proporciona sentido a la Revista: el nivel de los trabajos de los autores, la profesionalidad y rigor de nuestros revisores, la exigencia de los lectores y las medidas del equipo editorial. Sin embargo, me siento en la obligación de remarcar la importancia de las constantes mejoras adoptadas por el equipo editorial desde 2010, como un fiel reflejo de la firme apuesta que se ha propuesto para que CCD alcance la máxima calidad (Alcaraz, 2010; Ferragut, 2009; García, 2011; Sánchez, 2010, 2011a, b). Para el Departamento supone un agasajo que, en menos de nueve años de edad, la Revista haya alcanzado tan alto nivel en los criterios analizados. El Departamento se siente enaltecido por la buena reputación que ha conseguido CCD.

Refiriéndome a *responsabilidad*, el compromiso adquirido por la Revista con sus autores y lectores no es una minucia. A pesar de los criterios de calidad reflejados hasta ahora, la Revista no puede fallar a los autores que han decidido utilizar CCD como medio para vehicular internacionalmente sus trabajos hacia los lectores más exigentes. A la vez, tampoco puede fracasar en satisfacer las fuertes demandas de los lectores, la comunidad científica y por ende de la sociedad. Si en palabras de Marañón "la verdadera grandeza de la ciencia acaba valorándose por su utilidad", no podemos olvidar que el fin de la Revista no termina en conquistar altas cotas para obtener un beneficio propio, sino en convertirse en un medio de calidad al servicio de la comunidad científica. Con este ideal en mente, debemos exigir a CCD (y recuerden que a sus autores, revisores y lectores) que no adquiera un rol estático ni sordo ante la realidad social de nuestros días. Como Revista de singular referencia en el ámbito de las Ciencias Sociales, CCD debe contribuir a la empresa social desde las áreas de la Educación Física, la Actividad Física y el Deporte.

Estrategias importantes se ha implementado recientemente, pero no debemos conformarnos. Yendo al terreno más operativo, CCD debe reforzar las medidas emprendidas para incrementar su difusión internacional, ofrecer datos estadísticos, indizarse en *ISI Web of Knowledge* (estos tres a partir de ANECA y CNEAI), adoptar el DOI e integrarse en la plataforma OJS. Como indico, estos son caminos que hemos empezado a recorrer paso a paso (García, 2011). Esperemos que en el próximo número podamos ofrecer información sobre los resultados alcanzados en los mismos (consulten el apartado de novedades de la web de la Revista: <http://www.ucam.edu/ccd/novedades-1>). El Departamento se siente en la obligación de procurar que CCD no falte a su deber con la sociedad, para lo cual no se escatimará en trabajo y esfuerzo. Parafraseando a Ortega y Gasset, si "sólo cabe progresar cuando se piensa en grande y sólo es posible avanzar cuando se mira lejos", estimado equipo editorial, autores y lectores de CCD, pensemos en grande y miremos lejos, pero sin que nuestros sentidos y nuestra mente nos lleven a alejarnos de la realidad de nuestro día a día.

Dirigiendo la atención hacia los contenidos del número que acontece, los artículos que se presentan son un claro ejemplo de la calidad a que me refiero en los párrafos anteriores. En la sección *cultura* encontrarán un trabajo de los profesores/as de la Universidad Politécnica de Madrid sobre la influencia del deporte en el proceso de aculturación de la población ecuatoriana. En esta misma sección, profesores/as de cinco universidades (Católica San Antonio de Murcia, Castilla-La Mancha, Europea de Madrid, Pablo de Olavide y Camilo José Cela) llaman, cuanto menos, a la reflexión sobre el análisis de la accesibilidad de los campos de golf. La ciencia se pone al servicio de la sociedad en esta sección y el equipo encabezado por López-Miñarro muestra indicios negativos de la validez de dos técnicas relacionadas con la extensibilidad isquiosural en piragüistas. Por otro lado, los investigadores/as de la Universidad de Castilla-La Mancha aportan resultados acerca de las estrategias visuales de jugadoras de voleibol en la acción de bloqueo. En la sección deporte, el lector podrá acercarse de la mano de Casamichana y sus colaboradores a un nuevo trabajo sobre cómo el análisis tiempo-movimiento puede proporcionar información útil a los entrenadores. En esta misma línea, Manzanares, Segado y Menayo advierten, mediante una revisión en vela deportiva, que la capacidad de percepción de estímulos y la toma de decisión han sido factores escasamente analizados como determinantes del rendimiento. Especial mención merece por mi parte (porque aspira a convertirse en un referente), la calle libre que presentan Antonio Méndez-Giménez, Javier Fernández-Río y Ashley Casey. Ellos proponen "revolucionar" la clasificación de los juegos de Almond (1986) en lo relativo a los de diana; buscando disminuir las diferencias tácticas entre éstos y el resto de categorías. La propuesta es respaldada por un análisis estructural y funcional y una invitación a su inclusión en los centros educativos. En definitiva, un nuevo número de CCD que ambiciona convertirse en un referente y que por tanto no deben dejar de leer. Espero que sea de su agrado.

Felicidades al Equipo Editorial, revisores, autores y lectores de CCD y ánimo para con los retos del curso que viene. Les deseo un feliz verano.

José Luis Arias Estero

*Director del Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Universidad Católica San Antonio de Murcia*

REFERENCIAS

- Alcaraz, P. E. (2010). El bucle de la internacionalización. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 13, 3.
- Almond, L. (1986). Research-based teaching in games. En J. Evans (Ed.), *Physical Education, Sport and Schooling: Studies in the Sociology of Physical Education* (pp. 155-165). London, England: Falmer Press.
- Ferragut, C. (2009). Tiempo de cambio. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 10, 3.
- García, P. (2011). Paso a paso. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 17, 83.
- Sánchez, A. (2010). Nueva imagen. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 14, 67.
- Sánchez, A. (2011a). Un año prometedor. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 16, 3.
- Sánchez, A. (2011b). Una empresa común. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 18, 159-160.