

Antonio Méndez Giménez

## TÉCNICAS DE ENSEÑANZA EN LA INICIACIÓN AL BALONCESTO

• Ed. INDE, 2005. ISBN: 84-9729-044-5

Enrique Ortega Toro

Facultad de Ciencias de la Salud, de la Actividad Física y del Deporte. Universidad Católica San Antonio de Murcia

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA

Campus de Los Jerónimos. 30107 Guadalupe (Murcia)  
eortega@pdi.ucam.edu

Fecha de recepción: Abril 2005 • Fecha de aceptación: Mayo 2005

El presente libro forma parte de la tesis doctoral realizada por el autor y titulada "Análisis comparativo de las técnicas de enseñanza en la iniciación a dos deportes de invasión: el floorball patines y el baloncesto".

En primer lugar me gustaría agradecer al autor su valentía al escribir sobre baloncesto de formación y, lo que es mucho más importante, atreverse a escribir e investigar sobre cómo se debe enseñar el baloncesto en etapas de formación. En este sentido la gran mayoría de autores sólo se atreven a describir y, como mucho, a exponer ideas y/o propuestas genéricas, si bien el presente texto está principalmente centrado en planteamientos didácticos en general y no tanto en baloncesto en particular.

A pesar de la gran cantidad de publicaciones realizadas sobre iniciación deportiva por un lado, y baloncesto por otro, se aprecia un vacío importante en el campo del baloncesto de formación; así, a pesar de las destacadas publicaciones realizadas por autores como David Cárdenas, Pedro Sáenz-López, Francisco Javier Giménez-Guerra, Sergio Ibáñez, Jordi Ticó, Daniel Pintor, Concepción Jiménez, etc., no se aprecian estudios experimentales en los que el investigador haya tenido la necesidad de manipular variables a partir de las cuales poder apreciar cómo esas manipulaciones provocan determinadas respuestas.

Este trabajo no sólo expone y describe hechos, sino que los demuestra. Pero además, no sólo se queda ahí, sino que además de exponer, describir y demostrar, se atreve a proponer. Es decir, realiza propuestas no basadas en principios gené-

cos alejados de la realidad, sino en datos empíricos obtenidos bajo cuidadosos procesos científicos. Por lo tanto, expone, describe, demuestra y propone con conocimiento de causa.

Desde el punto de vista de su estructura, el presente libro se divide en VII capí-



tu-los, precedidos por una pequeña introducción en la que el autor señala el ¿por qué? y el ¿cómo? de la realización de su obra. El autor señala en todo momento que se trata de una experiencia real y que su principal objetivo es ser útil, práctico, y servir de guía a los profesores de educación física y a los monitores de clubes y colegios. Esta introducción finaliza con un resumen sobre la estructura del libro, algo muy de agradecer, ya que de esta manera en pocas líneas se recogen las ideas más importantes de cada uno de los capítulos.

Estos siete capítulos, a su vez, se podrían dividir en tres grandes bloques:

*I. Fundamentación teórica; formada por los capítulos I, II, III y IV*

En el primer capítulo, el autor realiza de forma extremadamente acertada una aclaración conceptual de los términos "técnicas de enseñanza", "estrategia en la práctica" y "modelo de enseñanza" en los juegos deportivos, recogiendo diferentes propuestas de distintos autores.

En el segundo capítulo, vuelve a realizar una exhaustiva revisión, en este caso sobre el conocimiento en la adquisición de habilidades deportivas. En concreto, expone los diferentes tipos de conocimientos (declarativo, procedimental y estratégico), y describe las herramientas que permiten registrar de manera válida y fiable el concepto de pericia deportiva. Para elaborar esta revisión utiliza un conjunto de tablas, las cuales facilitan enormemente su comprensión y utilidad.

En el tercer capítulo, el autor se introduce en el concepto de motivación, uno de los aspectos más importantes para lograr un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje. Realiza una exhaustiva revisión e interpretación de los trabajos de investigación y propuestas didácticas relacionadas con los componentes motivacionales en la actividad deportiva, los indicadores y predictores de la intensidad motivacional, los principales motivos de la práctica deportiva y el clima motivacional en las clases de educación física.

Para finalizar la fundamentación teórica, el autor realiza, en el cuarto capítulo, una profunda revisión e interpreta-

ción de los diferentes trabajos de investigación que en algunos de sus ámbitos de estudio han utilizado los modelos de enseñanza deportiva. Finaliza este capítulo presentando algunos de los problemas a los que los investigadores se han tenido que enfrentar para realizar estudios experimentales sobre modelos de enseñanza deportiva.

Se aprecia, durante toda la fundamentación teórica, cómo el autor recoge trabajos de investigaciones, aportaciones y reflexiones de diferentes autores de manera que se acerca y profundiza mucho y muy bien en aspectos didáctico genéricos. En cualquier caso, cabría la necesidad de haber recogido las aportaciones que sobre aspectos didácticos, metodológicos y pedagógicos han señalado autores específicos de baloncesto de formación. Aspecto que el autor no trata en ninguno de los apartados del texto.

### *II. Desarrollo empírico; formado por los capítulos V y VI*

En el quinto capítulo, el autor describe todo el proceso metodológico para poder llevar a cabo un trabajo de investigación que plantea cinco objetivos:

1. Evaluar los aspectos que pueden influir en la iniciación deportiva, así como comprobar si existen diferencias entre los grupos objeto de estudio antes de realizar el estudio en aspectos tales como: la condición física, el nivel de las habilidades deportivas (baloncesto), el interés por el aprendizaje y el conocimiento de la materia (baloncesto).

2. Analizar y comparar el efecto que produce las dos técnicas de enseñanza fundamentales (enseñanza mediante instrucción directa y mediante búsqueda) y una combinación de ambas en el deporte del baloncesto en las clases de educación secundaria, respecto al rendimiento físico y deportivo, la adquisición de habilidades deportivas específicas y el grado de motivación y satisfacción por las prácticas realizadas.

3. Estudiar cómo influyen determinados aspectos emocionales relacionados con la motivación y el interés a través del tiempo, una vez finalizado el periodo de aprendizaje.

4. Determinar y comparar el nivel de conocimiento adquirido por cada grupo

de estudio (tanto del conocimiento declarativo como del procedimental).

5. Analizar y comparar los efectos de los tratamientos entre ambos géneros tomando como variables dependientes el rendimiento físico y deportivo, la adquisición de las habilidades deportivas específicas (baloncesto) y el grado de motivación y satisfacción.

De todo el planteamiento metodológico, sin lugar a dudas cabe destacar el tipo de diseño utilizado por el investigador, ya que el uso de trabajos de tipo experimental (en este caso cuasi-experimental), apenas son utilizados en entornos de la actividad física en general y de la educación física en particular, debido a la multitud de variables extrañas que hay que manejar y controlar. Esta dificultad provoca, en muchos casos, evitar realizar este tipo de estudios, ya que se necesita un control metodológico mucho más preciso que los estudios descriptivos o correlacionales. Por lo tanto, agradezco a los autores su osadía a realizar un trabajo experimental, así como animo a los futuros investigadores a utilizar diseños de este tipo, ya que, por un lado, acercan la investigación a la práctica real y, por otro lado, obligan al investigador a analizar e indagar sobre todas aquellas variables extrañas que pueden influir en el proceso. Este tipo de estudios dará lugar a una espiral de conocimiento, cuyo objetivo final será poder investigar en entornos reales, disponiendo de un control absoluto de todas las variables extrañas.

En este sentido, las variables extrañas en el presente trabajo de investigación se controlan de manera extraordinaria, si bien cabría reseñar la necesidad de controlar la variable extraña relacionada con la maduración biológica del escolar. A esas edades existen niños muy desarrollados y otros no tanto, por lo que sería necesario utilizar instrumentos para controlar esta variable, tales como la radiografía de la muñeca o la tan conocida Escala de Tanner.

Para finalizar el segundo gran bloque de contenidos del libro, en el capítulo seis, el autor, a partir de los resultados obtenidos en el estudio experimental, concluye que "desde una postura ecléctica podemos sugerir una intervención didáctica basada en la combinación de las

dos técnicas de enseñanza, con especial hincapié en la indagación y con aplicaciones puntuales mediante instrucción directa" (p. 139).

### *III. Desarrollo de los programas de intervención; formado por el capítulo VII*

En el capítulo siete, el autor expone, apoyándose de prácticas representaciones gráficas, las diferentes sesiones que fueron utilizadas en los distintos grupos de intervención. En este sentido cabe destacar que dentro de las sesiones implementadas mediante la técnica de búsqueda o indagación, se añade a la descripción de las tareas los *feedbacks* interrogativos que mejor se adaptan para lograr que el niño alcance el objetivo que se pretende y se pueda llegar a lograr un aprendizaje mediante la reflexión y comprensión.

Con estos tres grandes bloques, perfectamente estructurados y desarrollados, el autor consigue aportar datos concretos y propuestas específicas que deben servir al profesional de la educación física en general, y del baloncesto en particular, a decidir sobre qué forma es la más idónea para lograr un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje en nuestros jóvenes deportistas.

Sin embargo, estos datos no deben condicionar la puesta en práctica de unas u otras técnicas de enseñanza, sino orientar y facilitar, ya que los factores que deben intervenir en esta decisión son muchos y muy diversos. De hecho, el conjunto de factores que hacen tomar una u otra decisión son los que, desde mi humilde punto de vista, van a condicionar este trabajo. Así, por ejemplo, se me plantean las siguientes dudas:

¿Es posible que en otro contexto socio-cultural se hubieran obtenido estos datos?, ¿es posible que estos datos no se hubieran obtenido como tal, si la experiencia del docente no hubiera sido tan elevada?, ¿en qué medida ha podido influir que para los tres grupos objeto de estudio el profesor haya sido el mismo?, ¿en qué medida ha podido influir en la motivación a la hora de impartir la clase, el que el profesor este más familiarizado y más a favor de usar una técnica de enseñanza u otra? En cualquier caso, todas estas preguntas, y muchas más, no

dejan de ser aspectos y cuestiones que se plantean a partir de trabajos como este y que deberán ser, y serán, resueltas en futuras investigaciones.

Desde la posición como lector, me gustaría agradecer al autor la realización de la obra, ya que, como se comentó anteriormente, hacen falta en el baloncesto de formación autores que acerquen el baloncesto a la realidad de las clases de educación física, y que además nos aporten datos para tomar la decisión sobre la pregunta que sin lugar a dudas resulta más importante y difícil y que nos

hacemos todos los profesionales de la enseñanza: ¿cómo se debe enseñar a los niños?

La lectura atenta y concienzuda de esta obra, junto a los estudios y propuestas de otros autores<sup>1,2,3,4,5,6</sup>, me ha reafirmado en mi postura sobre cuál debe ser la forma más adecuada para plantear el proceso de enseñanza-aprendizaje en el baloncesto de formación, que no es otra que apostar por un modelo en el que el niño sea el centro del proceso enseñanza-aprendizaje, y en el que el profesor se convierta en un medio para que el joven

deportista vaya progresivamente construyendo, de manera creativa, comprensiva y reflexiva, su propio aprendizaje, si bien no son pocas las dudas que se me plantean cada vez que me tengo que enfrentar a esta pregunta.

Por último, me gustaría animar al autor a seguir en una línea de investigación en la que a pesar de que cada vez existen mayores y mejores profesionales en nuestro país, sigue falta de estudios científicos que ayuden a aclarar las dudas que nos surgen a los profesores y entrenadores de "a pie de pista".

## BIBLIOGRAFÍA

- (1) Giménez, F.J., Sáenz-López, P., *Aspectos teóricos y prácticos de la iniciación al baloncesto*. Huelva: Diputación de Huelva, 1999.
- (2) Pintor, D., "Objetivos y contenidos de la formación deportiva". En Antón, J., (Coord.) *Entrenamiento Deportivo en la Edad Escolar*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte, 1989; pp. 155-185.
- (3) Cárdenas, D., "El proceso de formación táctica colectiva desde una perspectiva constructivista". En: López, A., Jiménez, C., y Aguado, R., (eds.) *Didáctica del baloncesto en las etapas de formación*. Madrid: Editores, 2003; pp. 179-209.
- (4) Cárdenas, D. y Pintor, D., "La iniciación al baloncesto en el medio escolar". En: Ruiz, F., García, A., y Casimiro, A.J., (eds.) *La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos: nuevas tendencias metodológicas*. Madrid: Gymnos, 2001; pp. 105-144.
- (5) Ibáñez, S.J., "Los contenidos de enseñanza del baloncesto en las categorías de formación". En Ibáñez, S.J., y Macías, M.M., (eds.) *Novos Horizontes para o Treino do Basquetebol*. Lisboa: Edições, 2002; pp. 111-135.
- (6) Jiménez, C., López, M.A. y Aguado, R. (2003). "La enseñanza y el aprendizaje del baloncesto en las escuelas de la fundación Real Madrid". En: López, A., Jiménez, C. y Aguado, R., (eds.) *Didáctica del baloncesto en las etapas de formación*. Madrid: Editores, 2003; pp. 89-117.