

Ser humano, *Cultura, Ciencia,* Innovación y *Deporte*

Human being, *Culture, Science, Innovation and Sport*

Ve la luz un nuevo número de nuestra revista, que no uno más, cargado de ilusión, trabajo y una tenaz búsqueda de la calidad.

Como reflejo de nuestra sociedad, y desde un área de conocimiento heterogénea, intercultural, abordada desde diversos paradigmas, confluyen en este número informes de múltiples estudios, reseñas y ensayos.

Abordamos temáticas relativas a: los factores relacionados con la calidad de vida y la salud en adolescentes; los efectos del ejercicio físico aeróbico en mujeres; las características y efectos de un método de entrenamiento de la velocidad; un análisis del socorrismo en el medio acuático; la información sobre la calidad de los servicios en instalaciones deportivas; los valores de los aficionados a un deporte mayoritario, y la comprensión de la actividad física y deportiva de mujeres pertenecientes a un colectivo excluido socialmente.

También descubriremos cómo los cuentos, además de tener el poder de transformar lo cotidiano, poseen un gran potencial para educar; que reflexión, emoción y acción pueden ir unidas en la formación universitaria.

Por último, *la calle libre* da paso a una reflexión surgida tras una experiencia investigadora, formativa y asistencial en medicina de montaña, instando a no dejar de profundizar en el saber, destacando como básica la formación en los aspectos culturales, históricos y humanísticos del alumnado universitario, puesto que estos futuros profesionales son personas y trabajarán con ellas.

Así pues, en el *Año Europeo de la Creatividad y la Innovación*, además de promover y difundir el conocimiento generado fruto de la investigación e innovación en los distintos ámbitos de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, es importante contribuir (¿por qué no?) a mantener feliz e intelectualmente activos a los estudiantes, a los profesionales, a los estudiosos, e incluso a los curiosos del área.

Encarnación Ruiz Lara

Miembro del Comité Editorial de CCD