

Revisión historiográfica sobre la actividad física y del deporte militar de España (1990-2014)

Historiographical Review on the Physical Activity and Sport Military of Spain (1990-2014)

José Miguel García García

Escuela de Técnicas Aeronáuticas, Ejército del Aire, España

CORRESPONDENCIA:

José Miguel García García
josemiazu@hotmail.com

Recepción: septiembre 2016 • Aceptación: octubre 2017

Resumen

El objetivo de este estudio es revisar y analizar de forma descriptiva la historiografía sobre la actividad física y del deporte militar de España desde 1990 hasta 2014. Las obras se han obtenido de dos bases de datos: Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas Universitarias Españolas y Dialnet. Empleando la técnica de la observación documental se han seleccionado 32 publicaciones. Los resultados han sido analizados en siete grupos: los contenidos, las épocas, las fuentes, los métodos, la ubicación, la temporalidad y las publicaciones. Las conclusiones muestran que las temáticas más tratadas han sido las relacionadas con la educación física, el deporte y la gimnasia. Se han estudiado prácticamente todas las épocas, siendo el siglo XX el periodo en el que existe un mayor número de estudios, la mayoría de los cuales abarca un periodo temporal inferior a cien años. Las fuentes primarias más utilizadas son el material impreso y el archivístico. El método histórico es el más utilizado. Las obras publicadas en España concentran la mayor producción científica, los quinquenios entre 2005-2009 y 2010-2014 fueron aquellos en los que se editaron un mayor número de estudios y la mayoría de las obras se han editado en formato artículo.

Palabras clave: Historiografía, España, actividad física y deporte, militar.

Abstract

The purpose of this study is to review and analyze in a descriptive manner the historiography on the physical activity and sport military in Spain from 1990 to 2014. The works have been obtained from two databases: Collective Catalog of the Network of Spanish University Libraries and Dialnet. 32 publications have been selected employing the technique of documentary observation. The results have been analyzed in seven groups: the contents, the eras, the sources, the methods, the location, the temporality and the publications. The conclusions show that the most discussed themes were related to physical education, sport and gymnastics. We have studied virtually every era, the twentieth century proving to be the period of time in which a greater number of studies took place, most of these spanning a time period of less than one hundred years. The primary sources used most often are printed material and archival. The historical method is the most used technique. The works published in Spain comprise the greater scientific production, it was during the five-year periods of 2005-2009 and 2010-2014 when a larger number of studies were edited and most of the works have been published in article format.

Key Words: Historiography, Spain, physical activity and sport, military.

Introducción

El objetivo de este trabajo es ofrecer una revisión analítica de la historiografía centrada en el campo de la historia de la actividad física y del deporte militar de España desde 1990 hasta 2014.

La historiografía es una disciplina de la ciencia histórica documentada desde el siglo I d. C., que se ha fortalecido en el siglo XX (Rípodas, 1968). El profesor Le Goff, en su obra *Pensar la historia*, nos habla de ello, “desde comienzos del siglo, y especialmente en los últimos veinte años, se está desarrollando una rama de la ciencia histórica: la historiografía” (Le Goff, 2005, 9). La función de esta disciplina es estudiar la evolución de la historia; como afirma Hernández Sandoica, “de estudiar detalladamente esas transformaciones y esas nuevas direcciones se ocupa la denominada historia de la historiografía. Es decir, la reflexión y análisis sobre la escritura de la historia” (2004, 10-11).

Mediante este trabajo pretendemos acercarnos a los intereses e inquietudes de los investigadores, en este campo de estudio, durante el espacio de tiempo y en el perímetro geográfico señalado.

En este análisis se han cotejado estudios similares, centrados en la historia militar. Así, por ejemplo, el elaborado por Navajas (1989) para analizar el estado de la investigación en el campo de la historia militar española contemporánea, entre 1940 y 1989, a través de unos escritos que versaban sobre el ejército y la sociedad. O el efectuado por García Hernán (2002) para estudiar las tendencias históricas de la guerra, el ejército de tierra y en menor medida la marina en la Edad Moderna. Igualmente, en el trabajo *La eclosión de la historia militar*, Martínez Ruiz (2003) nos acerca a cinco temas poco habituales situados temporalmente en la Edad Moderna, como son la realidad social de los componentes de las guarniciones, la financiación de las Fuerzas Armadas, el frente en Extremadura durante la sublevación portuguesa, el sistema de asientos en el reclutamiento y la organización y el carácter militar de los Escopeteros Voluntarios de Andalucía. Por su parte, Puell de la Villa (2004) realiza un recorrido historiográfico sobre las obras de carácter generalista en diferentes etapas históricas: el Antiguo Régimen, el Liberalismo, la Restauración y la época actual, analizando en cada periodo las obras más recientes. Ya en 2013, Herrero nos aproxima de forma breve a la nueva historiografía militar de la Edad Moderna, señalando los trabajos de cultura y guerra, ingenieros militares, ciencia y milicia, fortificaciones, el precio de la guerra y la procedencia social de los militares. Para finalizar, el ya citado Puell de la Villa (2014) aporta un estudio sobre las publicaciones más relevantes edita-

das sobre la Guerra Civil española desde su vertiente militar.

En el terreno de la historia de la actividad física y del deporte también han surgido algunos trabajos con este perfil analítico. Así, citar, por ejemplo, la publicación de la actual catedrática de la Universidad Politécnica de Madrid, González Aja (2000), *El deporte a través del arte occidental*, donde se menciona en un apartado de la obra, de forma concisa, la situación de la historia del deporte, señalando de modo genérico los principios que en este campo de estudio se vislumbraban y se estaban produciendo en diferentes países. Años después, en 2005, la misma autora escribe un capítulo de la obra colectiva *Avances en ciencias del deporte*, donde analiza de una forma global la organización y desarrollo de la subdisciplina, destacando cómo los investigadores se están interesando por “la importancia que la actividad deportiva tiene en la vida de los individuos” (González Aja, 2005, 191). En el estudio *O desenvolvimento da cultura deportiva nunha sociedade em transformação. Galicia 1850-1920*, Domínguez (2007) traza un recorrido historiográfico desde el punto de vista sociológico deportivo a partir de mediados de los sesenta hasta el 2005. Por último, en la introducción de la obra coordinada por Pujadas (2011), *Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España (1870-2010)*, se efectúa un estudio historiográfico desde el punto de vista de la historia social del deporte, haciendo un recorrido, inicialmente de carácter internacional, para posteriormente internarse en España.

Al realizar nuestra revisión no hemos encontrado ningún estudio semejante al nuestro, ni en el campo de la historia de la actividad física y del deporte ni en el de la historia militar, por lo que consideramos que es una investigación válida e inédita.

Nuestro propósito no es otro que el de revisar y analizar de forma descriptiva los estudios científicos sobre la historia de la actividad física y del deporte militar editados en España desde 1990 hasta 2014. El análisis se centra en nuestro país e iniciamos nuestro trabajo en 1990, porque en dicha fecha se aprobó adaptar las enseñanzas de Educación Física al resto de estudios universitarios, tal como afirma la Ley del Deporte de 15 de octubre de 1990 en su Disposición Transitoria cuarta, punto 1, donde se autoriza al Gobierno para que se incorporen a la Universidad las enseñanzas de la Educación Física (Ley 10/1990 de 15 de Octubre, del Deporte, 1990).

Se han consultado 39 monografías, artículos y comunicaciones vinculadas con la historia de la actividad física y del deporte militar de España durante este espacio temporal. Las publicaciones han sido rastreadas en las siguientes bases de datos: a) Catálogo Colectivo

de la Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN), que es una comisión sectorial de la Conferencia de Rectores de la Universidades Españolas (CRUE) donde están incorporadas todas las bibliotecas universitarias y científicas españolas (Red de Bibliotecas Universitarias, 2015). b) Dialnet, base de datos de acceso libre y gratuito, enfocada a la literatura científica hispana en Internet. Está coordinada por la Universidad de La Rioja y la Fundación Dialnet (Dialnet, 2015). Para localizar los textos hemos utilizado los buscadores de las dos bases de datos, indicando las palabras “deporte y guerra”, “deporte militar”, “educación física militar”, “actividad física militar”, “ejercicio físico militar”, “gimnasia militar” y “gimnástica militar” en el campo del título. Además, se han vaciado las publicaciones *Revista Española de Educación Física y Deportes*, *Sport in History*, *ATHLOS. Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte* y *The International Journal of the History of Sport*, no incluidas en las dos bases de datos anteriores.

Para disponer de los artículos seleccionados con los criterios de búsqueda indicados, nos servimos del préstamo interbibliotecario o nos desplazamos a las bibliotecas donde estaban depositadas las diferentes publicaciones. Estas fueron analizadas y revisadas llevando a cabo una investigación documental, entendida esta como “la actividad humana realizada para descubrir un conocimiento [...] utilizando los documentos escritos como medio” (Rodríguez, 2006, 15). Así, efectuamos un estudio descriptivo, como señala el doctor Hernández de la Fuente, mediante “una recopilación, revisión y descripción de los materiales” (Hernández de la Fuente, 2012, 49). Empleando la técnica de la observación documental (Aróstegui, 2001) seleccionamos un total de 32 trabajos que cumplieran nuestros requisitos. “La observación constituye un proceso de atención, recopilación, selección y registro de información, para el cual el investigador se apoya en sus sentidos” (Hurtado, 2000, 455). El procedimiento para efectuar la observación documental consiste en revisar toda la bibliografía posible después realizar una lectura selectiva de cada documento y, por último, registrar sus puntos más característicos (Eyssautier, 2002; Hurtado, 2000).

Organizaciones e iniciativas españolas emprendidas en el ámbito de la historia de la actividad física y del deporte que han tratado el ámbito militar

En este apartado pretendemos analizar algunas de las organizaciones e iniciativas surgidas en este país para fomentar y difundir las investigaciones científicas

centradas en la historia de la actividad física y del deporte que entre sus temas han abordado el ámbito militar.

Comenzamos por la organización con más antigüedad: ARETE (Asociación Española para la Investigación y Desarrollo de la Historia del Deporte), constituida en Madrid el 4 de octubre de 1988. La Junta Directiva fundadora estaba formada por Teresa González Aja, José Luis Hernández Vázquez y Pilar Irureta-Goyena Sánchez. En el artículo 4 de sus estatutos especifica los siguientes fines: “Contribuir al desarrollo a través del estudio, la práctica, la investigación y la difusión, tanto a nivel nacional e internacional y en todos sus ámbitos y modalidades de la historia del deporte”.

Entre sus actividades podemos destacar la realización en 1988, y su posterior publicación en 1990, del seminario dedicado al militar valenciano Francisco Amorós, titulado “Francisco Amorós: su obra entre dos culturas”.

Dicho seminario fue dirigido por Teresa González Aja y José Luis Hernández Vázquez y publicado por el Instituto Nacional de Educación Física en 1990. Su objetivo, según los organizadores, era realizar “un intento de aproximación a su biografía, a su método en España y en Francia, su aportación y su posible influencia posterior” (González Aja & Hernández Vázquez, 1990, 11).

Por otra parte, el European Committee for Sports History ha organizado tres de sus congresos en España. En el año 2000, con la colaboración de la Universidad Politécnica de Madrid, se celebró el quinto congreso, donde se presentaron siete áreas de estudio diferentes, siendo una de ellas los deportes militares (González Aja, Irureta-Goyena, Ruehl, Teja & Terret, 2002). El décimo congreso tuvo lugar en Sevilla, en 2005, con la colaboración de la Universidad Pablo de Olavide, bajo el título “Sport and Violence”, y una de las áreas a tratar tenía el título de “Deporte y preparación para la guerra” (Portal de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, 2014). El tercer y último congreso realizado hasta la fecha, el decimoséptimo, se celebró en noviembre de 2013 con la colaboración de la Universitat Ramon Llull de Barcelona; su tema fue *Sport in Times of Crisis* e incluía dos comunicaciones dedicadas al deporte militar: “O corpo da nação em tempo de guerra: posicionamentos governamentais sobre a educação física no Brasil monárquico”, a cargo de Victor Melo, y “Análisis bibliométrico de la actividad física en las revistas de sanidad militar españolas del siglo XIX”, presentada por José Miguel García (European Committee for Sports History, 2014).

Líneas maestras de estudio de las publicaciones sobre la historia de la actividad física y del deporte militar de España (1990-2014)

Para analizar de una forma organizada los trabajos sobre la historia de la actividad física y del deporte militar de España entre 1990 y 2014 hemos establecido siete grandes líneas de análisis: los contenidos, las épocas, las fuentes, los métodos, la ubicación, la temporalidad y las publicaciones.

Contenidos

Las temáticas tratadas no son muy variadas, pero hemos detectado algunas tendencias como la educación física, el deporte, la gimnasia y los juegos. A continuación, vamos a desglosar qué nos aporta cada una de estas categorías o tendencias.

La educación física

Las investigaciones centradas en la educación física abordan aspectos diversos:

a) Los estudios sobre el primer centro oficial de enseñanza para profesores de formación física militar. Una de las pretensiones de José Luis Chinchilla es acercarnos a la contribución y aportación que la Escuela Central de Gimnasia, como se denominó inicialmente, realizó en el campo de la educación física. No solo, por supuesto, a la educación física militar, sino a la educación física española en su conjunto (Chinchilla, 1992a). Así lo destaca ese mismo año en una comunicación en la que subraya la creación de la Escuela Central de Gimnasia y los intentos de poner en marcha una sección civil en dicho centro (Chinchilla, 1992b). Más recientemente, Chinchilla menciona en un artículo como hecho más destacado la integración de la Escuela Central de Educación Física en la estructura de la Academia de Infantería (Chinchilla, 2012). En esta misma institución, la Escuela Central de Gimnasia se centra (Rivero, 2012) en un capítulo perteneciente a la obra colectiva francesa *Le sport et la guerre XIX-XX siècles*, donde habla de los inicios de este centro de educación física militar, en 1919, y de su evolución hasta el inicio de la Guerra Civil en 1936.

b) Los batallones escolares y los exploradores. Almeida muestra la influencia ejercida en Canarias por los militares en los primeros años del siglo XX. Inicialmente, a través de los batallones escolares (Almeida, 1999); con posterioridad, en una comunicación, el propio historiador amplía su campo de estudio a los exploradores (Almeida, 2006). Eran todas ellas organizaciones paramilitares donde la educación física mili-

tar tenía una fortaleza específica importante. Y donde, sin ninguna duda, el propósito, como indica su autor, era “expandir un modelo educativo-corporal con un claro componente militar” (Almeida, 2006, 44). Por su parte, Zorrilla (2000) también se centra en los batallones escolares, pero amplía su foco a todo el Estado español y abarca desde finales del siglo XIX hasta la primera década del siglo XX. Así, este autor dedica una comunicación a las actividades físicas de perfil soldadesco que desarrollaban los niños y adolescentes, señalando que no tuvieron continuidad ante la falta de protección oficial.

c) La educación física militar de los oficiales. González Aja (1990a) indica algunas de las actividades, como la esgrima, la equitación y la natación, desarrolladas en el ámbito educativo militar a finales del siglo XIX y en la primera década del siglo XX.

d) Las instituciones formativas más relevantes de la educación física militar durante el siglo XIX hasta la segunda década del siglo XX. González Aja nos habla, básicamente, de la educación física militar en su conferencia, incluida en el seminario dedicado a Francisco Amorós, “La educación física en España (1800-1936)”, donde realiza un recorrido desde el Real Instituto Militar Pestalozziano, pasando por el Gimnasio Central de Guadalajara, fundado y dirigido por el general José Aparici Biedma, y terminando en la Escuela Central de Gimnasia creada por el Ministerio de la Guerra (González Aja, 1990b).

e) La importancia del Ejército en el crecimiento de la educación física en nuestro país. Del peso específico que la milicia ha tenido en el desarrollo de la educación física en España habla Pastor Pradillo, nombrando a los personajes más emblemáticos desde los inicios del siglo XIX hasta la primera década del siglo XX: Francisco Amorós, José Aparici y José María Martínez. A continuación, cita la institución que centralizó la educación física y el deporte militar en España hasta el final de la Guerra Civil, la Escuela Central de Gimnasia. Entre sus aportaciones en el campo educativo hay que destacar la publicación de la *Cartilla gimnástica infantil* y la formación de titulados tanto en el ámbito militar como en el civil. Otras instituciones impulsadas por el Ejército o por sus miembros para difundir la educación física en España fueron el Servicio Nacional de Educación Física, durante la dictadura de Primo de Rivera, y el Colegio Nacional de Profesores de Educación Física, durante la primera década franquista (Pastor, 2010).

f) Los legados dejados por el método de Amorós. En el seminario dedicado a este militar, Miguel Ángel Betancor explica cómo la educación física militar aplicada a través de la obra de influencia amorosiana *Instruc-*

ción para la enseñanza de la gimnástica en los cuerpos de tropa y establecimientos militares, escrita en 1852 por el general José Aparici, tuvo una influencia en el campo de la educación física que pervivió en el siglo XX (Betancor, 1990). Una aportación más reciente sobre el coronel Amorós es la de Xavier Torrebadella, quien niega que el método de Amorós fuera exclusivamente de orientación militar y proporciona una bibliografía básica para profundizar en la influencia que ha tenido su obra en la educación física en España. Propone, para finalizar, la realización de una película para restituir su imagen (Torrebadella, 2014).

g) La educación física militar en su entorno vivencial. Ha sido tratada la educación física militar en el contexto de su época, a través de, por ejemplo, las biografías de Amorós, Pedregal, Vicente y Trapiella (Aguilera & Rosell, 2009; Fernández Sirvent, 2005; Kyung, 2004; Nieto, 2010).

El deporte

Numerosos trabajos se centran en diversos aspectos del deporte:

a) Se han publicado trabajos sobre las acciones militares encaminadas a crear asociaciones deportivas. Así, Hernández Vázquez y Ruiz Vicente (2006) nos señalan la fundación de la sociedad el Tiro Nacional y el desarrollo de sus estructuras y, posteriormente, la difusión de sus actividades a través de su participación activa y directa como el Tiro Nacional. De forma análoga, el tema del excursionismo y la creación de la Sociedad Militar de Excursiones, es tratado por Mollá (2006) y, años después, por Canosa y Mollá (2009).

b) Se ha estudiado sobre las actividades deportivas de caza. A raíz de la reinterpretación de una inscripción en la base de una escultura de la provincia de Zamora, se deduce que en época romana, en Hispania, “los jefes militares se ejercitaban (en la paz) para la guerra con actividades deportivas de caza de animales salvajes” (Perea, 2003, 116).

c) Se han realizado estudios sobre la importancia del coronel Amorós en el origen del deporte. Mediante una comunicación, Fernández Losa nos muestra una de las facetas más desconocidas del militar valenciano Francisco Amorós: su relevancia histórica en la defensa del juego de pelota, llegando el autor a afirmar que fue “el precursor de los deportes modernos” (Fernández Losa, 2002, 554).

d) Se ha investigado la función del Ejército en la difusión de los deportes durante el siglo XX. Pastor (2010) destaca esta labor de desarrollo y difusión de los deportes que realizó el Ejército a través de las publicaciones de sus reglamentos.

e) Se ha analizado el respaldo del Ministerio de la Guerra en una competición deportiva internacional. García García (2013) pone de manifiesto la implicación de la institución oficial militar más alta, el Ministerio de la Guerra, en una competición deportiva de nivel internacional, como es el Campeonato del Mundo de Tiro de 1912, mostrándonos la estrecha relación existente, podríamos decir simbiótica, con la sociedad del Tiro Nacional.

f) Asimismo, se ha escrito sobre el uso del deporte de forma partidista en tiempo de campaña. Así, Domínguez y Pujadas (2011) nos muestran cómo el deporte es utilizado por las autoridades de cada bando para satisfacer sus intereses en momentos tan particulares y excepcionales para un país como son los periodos bélicos.

La gimnasia

Entre las publicaciones en torno a la gimnasia podemos incluir los ejemplos de Torrebadella (2012), que escribe un artículo donde nos muestra los intentos, dentro del Ejército español, de formalizar una estructura de la gimnástica militar en la primera mitad del siglo XIX, trabajo divulgado, en 2012, en la *Revista de Historia Militar*. En concreto, señala algunos precedentes de la gimnástica militar previos a la publicación en 1852 de la obra *Instrucción para la enseñanza de la gimnástica en los cuerpos y establecimientos militares*, escrita por el oficial del Cuerpo de Ingenieros José Aparici Biedma, que supuso dar un carácter oficial a dicha disciplina en la milicia. A su vez, Hernández Vázquez (1990) pone de manifiesto la influencia de los aparatos de gimnasia de Amorós sobre la gimnástica española. García Carretero (1990) nos acerca a la historia del gimnasio de Segovia. Y, por último, Kyung (2004) traza una biografía del militar y profesor de gimnasia Francisco Pedregal.

Los juegos

Respecto al tema del juego, no existen demasiados estudios. Delgado (1995-1996) lleva a cabo una investigación donde nos muestra la educación física que adquieren los caballeros de la Edad Media como parte de su preparación para la guerra. Algunas de estas prácticas eran las justas, los torneos, la caza, la esgrima, la carrera, el salto, la lucha y los juegos de cañas. Las investigaciones se centran principalmente en explicar el origen y la descripción de los tipos de juegos en los que los caballeros ocupaban su tiempo durante los periodos de paz.

En la comunicación de Fernández Fuster y Fernández Truan (2006) estos autores nos indican el origen de los

juegos de cañas en España en el siglo XIV y cómo se fue normalizando este juego para modificarlo y convertirlo en un pasatiempo de caballeros. Explican las principales razones para realizar los juegos y los elementos para su ejecución. Así mismo, afirman que, con la llegada de los Borbones a España, los juegos de cañas empezaron a decaer y a ser sustituidos por otras diversiones.

Por último, Ramírez (2006) nos aproxima a los entretenimientos que se celebraban en el reino de Castilla en el siglo XV para prepararse para la guerra, una guerra siempre presente por la situación que atravesaba la península ibérica en la época. Entre los pasatiempos que tenían una utilidad bélica estaban el juego de cañas, el juego de la ballesta, el juego de viras, correr la sortija, armas retretas, correr monte, justas y torneos. El autor nos enseña en qué consistían, cuándo se celebraban y quién podía participar en esos juegos, explicando que dichas actividades eran fomentadas por los altos estamentos de la sociedad y congregaban a muchas personas.

Épocas

Los estudios publicados en torno a la historia de la actividad física y del deporte militar versan sobre, prácticamente, todas las épocas. Así, existen trabajos centrados en la Edad Antigua, como el de Perea (2003), en la Edad Media, como el de Ramírez (2006), en la Edad Moderna, como el de Fernández Fuster y Fernández Truan (2006), y en la Edad Contemporánea, como el de García García (2013). Algunos trabajos abarcan un periodo de tiempo amplio. Entre estos podemos mencionar dos ejemplos. En primer lugar, el de Buenaventura Delgado, que nos explica las prácticas que realizaba el caballero desde el siglo XI hasta finales del siglo XV para prepararse para la guerra. Un segundo ejemplo es la comunicación de Juan Manuel Fernández y Juan Carlos Fernández, que nos señalan el origen de los juegos de cañas como juegos de combate en España en el siglo XIV hasta el siglo XVI, cuando empezaron a decaer y a ser sustituidos por otras diversiones (Delgado, 1995-1996; Fernández Fuster & Fernández Truan, 2006).

Por otra parte, prácticamente no existen trabajos sobre la historia de la actividad física y del deporte militar que se centren en un solo siglo de forma cronológica. Una excepción cercana sería el estudio de Chinchilla (1992a), en el que nos muestra el origen en 1919 y la trayectoria hasta 1981 del primer centro oficial de enseñanza para profesores de formación física militar. Existen estudios sobre casi todos los siglos desde el siglo XI hasta el siglo XX, pero en la mayoría de los casos se trata de trabajos puntuales. El más

estudiado ha sido el siglo XX con veinte trabajos. Por citar algunos ejemplos de dicho siglo, destacamos, *L'armée espagnole et le sport. L'École de gymnastique de Tolède (1919-1936)*; *Análisis de la evolución histórica de la evaluación de la aptitud física en el Ejército de Tierra español*; *El excursionismo militar en España y la visión del paisaje*; *Trapiella sigue vivo y es necesario revisar su obra*; y *Tiro Nacional: preparación para la Guerra* (García García, 2012; Hernández Vázquez & Ruiz Vicente, 2006; Mollá, 2006; Nieto, 2010; Rivero, 2012).

Los únicos siglos que no han generado interés en los investigadores son los siglos XVII y XVIII. Esto se debe, sobre todo en el caso del siglo XVII, al escaso interés de la época en el culto al cuerpo y en cualquier tipo de actividad física, lo cual confirma Salvador al afirmar: “para la actividad deportiva y para la educación física, el Siglo de Oro es el peor de todos los siglos” (Salvador, 2004, 279-280).

Fuentes

Dado que todas las investigaciones abordan la misma temática, la historia de la actividad físico-deportiva militar, todas ellas utilizan fuentes similares, normalmente clásicas. Las fuentes primarias más utilizadas son las manuscritas o impresas. Estas fuentes incluyen, en la mayoría de las ocasiones, libros, artículos, cartas, manuscritos, documentos archivísticos, tesis y tesis.

De la utilización de forma exclusiva de estas fuentes clásicas, podemos mencionar el ejemplo de Nieto (2010), quien, en su artículo publicado en la *Revista Española de Educación Física y Deportes*, hace uso de la edición de 1941 de la obra *Técnica de Gimnasia Educativa* de Francisco Javier Trapiella, además de manejar monografías y revistas. Por su parte, Ramírez (2006), en su trabajo *Deporte y preparación para la guerra en el Reino de Castilla durante el siglo XV. Estudio específico de la ciudad de Sevilla*, emplea, entre otras fuentes, la *Crónica del Halconero de Juan II*, artículos y libros. Y Fernández Sirvent (2005), en su estudio publicado por la Universidad de Alicante, utiliza documentos archivísticos originales, artículos y libros.

También hemos detectado la utilización de otras fuentes no tan clásicas, como la prensa, material que debemos considerar con las cautelas adecuadas. Así lo manifiesta la doctora Díaz Domínguez: “conocer las principales características, ideología o intereses de cada rotativo es algo fundamental a la hora de sopesar la información y opinión que se incluyen en sus páginas” (Díaz, 2008, 2).

Como consecuencia de la insuficiente documentación hallada en las fuentes archivísticas, tanto públi-

cas como privadas, así como las bibliográficas, algunos autores complementan sus fuentes utilizando la prensa. Así, por ejemplo, el capítulo de Domínguez y Pujadas (2011) utiliza tres diarios: *El Mundo Deportivo*, diario deportivo que nació en Barcelona en 1906; *El Pueblo Gallego*, diario fundado en Vigo en 1924 y que a partir de 1936 entra a formar parte de los diarios del régimen franquista y *Solidaridad Nacional*, diario nacido en Barcelona en 1939 que, como indicaba su subtítulo, era el diario de la revolución nacional-sindicalista (Gutiérrez, 1986; Mundo Deportivo, 2014; Galiciana, 2014). Almeida (2006) maneja cinco periódicos de Las Palmas de Gran Canaria: *Las Efemérides*, diario fundado por el republicano José Franchy y Roca en 1899; *Diario de Las Palmas*, periódico nacido en 1893 de carácter liberal; *La Patria*, diario de solo dos páginas que nace en 1891; *El Tribuno*, rotativo fundado en 1910, órgano del Partido Republicano Federal; y *La Provincia*, periódico nacido en 1911, defensor de la división provincial (Checa, 1989; Laforet, 1993; La Provincia, 2014; Medina, 1998; Millares, 2011). Por último, Hernández Vázquez y Ruiz Vicente (2006) emplean cuatro rotativos: *El Liberal*, nacido en Madrid en 1879, de carácter liberal progresista; *El Imparcial*, fundado en la capital de España en 1867, de ideología liberal; *El Heraldo de Madrid*, creado en 1890 con una ideología liberal; y *La Época*, periódico conservador nacido en Madrid en 1849 (Cruz, 1996; Juana, 2013).

Otras fuentes menos usadas, debido al conocimiento específico que requieren, son las inscripciones incrustadas en una escultura. La metodología para leerlas y la interpretación de estas inscripciones constituye la disciplina conocida como epigrafía, ciencia auxiliar de la Historia (Andreu, 2009). Este tipo de fuentes, atípicas y originales, que ponen en evidencia la relación existente entre el arte y el deporte, son utilizadas, como fuentes primarias, en su investigación por el doctor Perea Yébenes, quien justifica, tras la reinterpretación de una inscripción en la base de una escultura de la provincia de Zamora, que en época romana, en Hispania, “los jefes militares se ejercitaban (en la paz) para la guerra con actividades deportivas de caza de animales salvajes” (Perea, 2003, 116).

Métodos

Al igual que ocurre con las fuentes, dado que el objeto de estudio de todas las obras está inmerso en el mismo ámbito de conocimiento, la historia de la actividad físico-deportiva militar, el método de investigación es básicamente el mismo en casi todos los casos. Se trata del método histórico, empleando mayoritariamente un procedimiento clásico de búsqueda, selección,

almacenamiento y clasificación de las fuentes, para posteriormente realizar un análisis, interpretación y presentación de dichas fuentes, con el propósito de alcanzar el objeto de estudio.

Un ejemplo de la utilización de este procedimiento lo constituye el trabajo de González Aja (1990b), titulado *La educación física en España (1800-1936)*, donde aprovecha las fuentes de dicho modo. Así mismo, García García (2012), en su investigación publicada en *EmásF, revista digital de educación física*, aplica dicha metodología a la normativa legal que reglamenta los controles internos del Ejército de Tierra en materia psicofísica. Igualmente, Canosa y Mollá (2009) aplican, en su estudio, dicha técnica al material bibliográfico y hemerográfico, aportando evidencias sobre la aparición y desarrollo, a principios del siglo XX, del excursionismo militar.

Hay trabajos que se desmarcan de este modelo y utilizan el llamado método biográfico. Este es el método empleado en el trabajo de Kyung (2004), cuya materia de investigación fue la figura de un profesor de gimnasia, el militar Francisco Pedregal Prida. Su publicación analiza la obra clásica de este oficial, *La educación gimnástica*, escrita en 1897. De forma paralela, investiga su biografía y nos ofrece un recorrido histórico por la educación física del siglo XIX. De esta forma, Kyung llega a la conclusión de que la obra de Pedregal recoge todas las tendencias de la educación física del momento, la gimnasia de Jahn, la de Ling y la corriente deportiva inglesa de Arnold, tendencias que se “implantan, aunque tardíamente, en el sistema educativo español” (Kyung, 2004, 551).

Otro estudio que utiliza el método biográfico es el de Fernández Sirvent (2005), quien nos habla sobre la vida y la obra del militar valenciano Francisco Amorós. En su trabajo, Fernández Sirvent (2002; 2005) nos muestra la trayectoria pública y privada (parte de esta última utilizando fuentes inéditas) de un hombre adelantado a su época que desarrolló un modelo educativo gimnástico y moral conocido por su propio nombre, inspirado en la influencia que tuvo sobre él Pestalozzi, así como su formación militar. Sin embargo, tuvo que exiliarse por sus ideas afrancesadas, por lo que su método no se pudo desarrollar ni aprovechar en España. A pesar de ello, la relevancia y trascendencia de este militar, sobre todo a lo largo del siglo XIX, está demostrada, como podemos ver en el artículo “Memoria y olvido de Francisco Amorós y de su modelo educativo gimnástico y moral” (Fernández Sirvent, 2007). El historiador, de forma sintética, nos indica quién era y qué pretendió Francisco Amorós: “fue uno de los principales sistematizadores de la moderna educación física, disciplina a la que siempre intentó elevar al estatus de

ciencia, y uno de los pioneros en dar a la gimnasia una aplicación pedagógica, terapéutica y rehabilitadora” (Fernández Sirvent, 2005, 314).

El tercer estudio encontrado que emplea este método es el artículo de Aguilera y Rosell (2009) sobre la biografía del general Fabián Vicente del Valle, militar perteneciente al Ejército del Aire y seleccionado en boxeo para ir a los Juegos Olímpicos de 1936, algo que no pudo culminar al no asistir la delegación española por estallar la Guerra Civil. Años después fue miembro del equipo olímpico como seleccionador de boxeo y abanderado en los Juegos de 1948, celebrados en Londres.

Por último, Emilio López Nieto nos aporta la última investigación de carácter biográfico sobre la historia de la educación física militar que hemos localizado; se trata del estudio de la vida y la obra del militar Francisco Javier Fernández Trapiella, publicada en la *Revista Española de Educación Física y Deportes*. El mismo autor justifica su investigación porque Trapiella creó un sistema de educación física, un método propio que merece un reconocimiento. Dicho método lo plasma en su obra *Gimnasia educativa*, de forma teórica, y en sus obras suplementarias *Lecciones de gimnasia educativa. Esquemas y tablas según la edad y el sexo* y *Curso práctico completo. Gimnasia educativa*, de forma práctica. Nieto concluye que el método, que tiene sus raíces en la escuela sueca, debe ser aplicado por todo el mundo durante toda la vida (Nieto, 2010). Trapiella también destacó en otros ámbitos, sobre todo a nivel práctico, siendo reseñables sus aportaciones al esquí, ya que creó una pista artificial de paja; y a la escalada, por inventar la torre de escalada; todo para acortar y mejorar el proceso de enseñanza de sus alumnos (Nieto, 2010).

Ubicación

Respecto a la ubicación de los trabajos, las obras publicadas en España son las que concentran la mayor parte de la producción investigadora; así, se han editado estudios en la Universidad Politécnica de Madrid, en la Universidad de Alicante, en la Universidad Pablo Olavide de Sevilla, en la Universidad Autónoma de Madrid, en la Universidad de Málaga y en la Universidad de León. Por otro lado, ha sido muy pequeña la edición fuera de nuestras fronteras, en concreto se reduce a dos investigaciones, la del doctor Rivero Herraiz, en la Universidad de Rennes y la de la doctora González Aja, copublicada por el Ministerio de Defensa italiano y el Comité Olímpico Italiano. La importante producción científica en tierras españolas se explica por el mayor interés y afinidad de dichos estudios en nuestro territorio.

Temporalidad

En cuanto a la temporalidad, de todos los años estudiados entre 1990 y el 2014, los quinquenios 2005-2009 y 2010-2014 concentran el mayor número de obras publicadas, mientras que en el quinquenio 1995-1999 se editaron el menor número de trabajos. La principal causa de la baja producción científica reside en el escaso reconocimiento académico que tiene la actividad física y el deporte militar, tal como ocurrió con su género matriz, la actividad física y el deporte, durante muchos años. Se consideraba esta disciplina, la historia de la actividad física y el deporte, un tema menor y superficial, tal como nos advierten la doctora Teresa González Aja: “la Historia no se ocupaba del Deporte y el Deporte no se preocupaba de su propia Historia” (González Aja, 2000, XIII), o el doctor Andrés Domínguez Almansa, que destaca “a histórica fractura entre a actividade física e o ámbito académico e, en paralelo, un desinterese polo deporte, non só científico senontamén vital, por parte de decisivas xeneracións de intelectuais, sustentado en razóns éticas, ideolóxicas ou sociais”¹ (Domínguez, 2007).

Publicaciones

Hemos comprobado que la mayoría de las publicaciones se han editado en revistas científicas con el formato de artículo. En menor medida, algunos estudios analizados han sido publicados en forma de libros, siendo más escasas las ediciones de comunicaciones a congresos. Pensamos que esta menor producción en formato de libro con respecto a la producción de artículos se debe a la todavía escasa excavación, profundidad y extensión que tiene en la actualidad este campo de estudio.

Conclusiones

Al intentar abarcar un campo de estudio tan amplio es posible que nos hayan quedado obras por citar que no hayan sido analizadas y reconocemos las limitaciones encontradas a la hora de redactar el texto; a pesar de ello, consideramos haber estudiado y analizado, con el necesario rigor científico, el suficiente material para llegar a las conclusiones siguientes:

Tras la revisión y el análisis efectuado de la historiografía sobre la actividad física y del deporte militar de

1 “la histórica fractura entre la actividad física y el ámbito académico y, en paralelo, un desinterés por el deporte, no solo científico, sino también vital, por parte de decisivas generaciones de intelectuales, sustentado en razones éticas, ideológicas o sociales”.

España desde 1990 hasta 2014 podemos afirmar que los contenidos principales que han centrado la mayoría de los trabajos han sido la educación física, el deporte y la gimnasia.

A pesar de que los trabajos sobre la educación física son los contenidos más frecuentes, faltan estudios sobre el profesorado de educación física militar y sobre el currículum que se imparte en las diferentes escalas militares de educación física en la actual época democrática. Respecto al deporte, nada se ha escrito sobre la historia de la principal institución deportiva militar española, el Consejo Superior del Deporte Militar. Igualmente, otras instituciones deportivas de menor nivel tampoco han sido estudiadas, como son las Juntas Centrales de Educación Física y Deportes de los tres ejércitos, algunas con décadas de existencia. Y poco interés se ha mostrado por aportar luz sobre los Centros Deportivos y Sociales que existen en los tres ejércitos, cuáles son sus orígenes y cómo han evolucionado. Por último, en el campo de la gimnasia, nada se ha investigado sobre los orígenes de los concursos de gimnasia a celebrar de forma obligatoria en los cuarteles a partir de 1918 y su evolución; ni sobre la implantación de la gimnasia sueca en la Armada. Así mismo, tampoco hay estudios sobre los trabajos internos realizados por la Comisión encargada de elaborar el Reglamento de Gimnasia de Infantería de 1911.

También han sido objeto de estudio, de forma más residual, otros contenidos, como los juegos. Pero existen aspectos de la actividad física y el deporte vinculados a las Fuerzas Armadas pendientes de ser desa-

rollados, como el olimpismo, la medicina, la mujer, la economía y los medios de comunicación.

Se han analizado prácticamente todas las épocas, desde la Época Clásica hasta el siglo XX. Aunque los siglos XVII y XVIII no se han analizado de forma específica, en dicha época existían actividades físicas y juegos militares sobre los que debemos ampliar nuestro conocimiento científico. La mayoría de los trabajos realizados abarca un periodo temporal de reflexión inferior a cien años, siendo el siglo XX el periodo sobre el que existe un mayor número de estudios.

Las fuentes primarias más habituales han sido el material impreso y archivístico. El empleo de otras fuentes, como la prensa utilizada como complemento de otras fuentes, o el uso de inscripciones en esculturas, tienen un carácter marginal. La explotación de otras fuentes que no han sido tenidas en cuenta, como el cine o la fotografía, nos enriquecerían al aportar nuevos enfoques.

El método histórico constituye el instrumento más utilizado en las obras analizadas. Otro método menos usado es el biográfico. Por último, el empleo de otros métodos, hasta ahora no utilizados, como el bibliométrico y el cuantitativo, permitiría dar un salto cualitativo a los estudios sobre esta materia.

Respecto a la ubicación, las obras publicadas en España concentran la mayor producción investigadora; y respecto a la temporalidad, los quinquenios 2005-2009 y 2010-2014 fueron los periodos en los que se editaron un mayor número de publicaciones. Destacar por último que muchas de las obras analizadas se han editado en formato de artículo.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilera González, J. L. & Rosell Pradas, J. (2009). Fabián Vicente del Valle: estudio histórico sobre un olímpico cabal del siglo XX. *Citius, Altius, Fortius: Humanismo, Sociedad y Deporte: Investigaciones y Ensayos*, 2, 49-69.
- Almeida Aguiar, A. S. (1999). Intento de establecer un batallón escolar en Las Palmas de Gran Canaria a principios del siglo XX. *Boletín Millares Carlo*, 18, 73-86.
- Almeida Aguiar, A. S. (2006). La influencia militar en la incorporación de la educación física en Canarias. En J. A. Aquesolo Vegas. (Coord.), *Sport and violence*. Actas del X Congreso de Historia del Deporte (pp. 37-45). Sevilla: CESH-Universidad Pablo de Olavide.
- Andreu Pintado, J. (2009). La epigrafía como ciencia de la antigüedad. En J. A. Pintado. (Ed.), *Fundamentos de epigrafía latina* (pp. 3-14). Madrid: Liceus.
- Aróstegui Sánchez, J. (2001). *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- Betancor León, M. A. (1990). El amorosiano José M^a Aparici y Biedma. Una visión de la Educación Física Militar en el transcurso de los siglos XIX y XX. En T. González Aja y J. L. Hernández Vázquez. (Comps.), *Seminario Francisco Amorós: su obra entre dos culturas: Madrid, 20-21 de octubre de 1988* (pp. 80-107). Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Canosa Zamora, E. & Mollá Ruiz-Gómez, M. (2009). Otras valoraciones del paisaje: el excursionismo militar. En E. Martínez de Pisón y N. Ortega Cantero. (Eds.), *Los valores del paisaje* (pp. 167-198). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid / Fundación Duques de Soria.
- Checa Godoy, A. (1989). *Prensa y partidos políticos durante la II República*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Chinchilla Minguet, J. L. (1992a). *La Escuela Central de Educación Física de Toledo (1919-1981)*. Málaga: Universidad de Málaga.
- Chinchilla Minguet, J. L. (1992b). La Educación Física en España (1920-1930): la Escuela Central de Gimnasia de Toledo. Su creación e intentos de llevar a cabo una sección civil. En *Education, physical activities and sport in a historical perspective*, International Standing Conference for the History of Education Congress (14 th. 1992. Barcelona) (pp. 129-134). Barcelona: Secretaria General de l'Esport.
- Chinchilla Minguet, J. L. (2012). Escuela Central de Gimnasia de Toledo. *ATHLOS. Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte*, 3, 37-77.
- Cruz Seoane, M. (1996). *Historia del periodismo en España. 3. El siglo XX: 1896-1936*. Madrid: Alianza.
- Delgado Criado, B. (1995-1996). La educación física del caballero medieval. *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 14-15, 61-71.
- Dialnet. (2015). Tomado el 2 de abril de 2015, <http://dialnet.unirioja.es>.
- Díaz Domínguez, M. P. (2008). La prensa diaria como fuente histórica para el estudio de la historia contemporánea de Huelva. En M. E. Nicolás Marín y C. González Martínez. (Eds.), *Ayeres en discusión. Temas claves de Historia Contemporánea hoy* (pp. 1-19). Murcia: Editum.
- Domínguez Almansa, A. (2007). *O desenvolvimento da cultura deportiva nunha sociedade en transformación. Galicia, 1850-1920*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela.
- Domínguez Almansa, A. & Pujadas i Martí, X. (2011). Estadios y trincheras: Deporte y retaguardia en la Guerra Civil, 1936-1939. En X. Pujadas i Martí. (Coord.), *Atletas y ciudadanos: historia social del deporte en España (1870-2010)* (pp. 169-201). Madrid: Alianza.
- European Committee for Sports History. (2014). Tomado el 2 de abril de 2014, <http://www.cesh-site.eu>.
- Eyssautier de la Mora, M. (2002). *Metodología de la investigación. Desarrollo de la inteligencia*. México D. F.: International Thomson Editores.
- Fernández Fuster, J. M. & Fernández Truan, J. C. (2006). Génesis de los juegos de cañas como juegos de combate. En J. A. Aquesolo Vegas. (Coord.), *Sport and violence*. Actas del X Congreso de Historia del Deporte (pp. 1-21). Sevilla: CESH-Universidad Pablo de Olavide.
- Fernández Losa, J. L. (2002). El deporte en Amorós. En T. González Aja; P. Irureta-Goyena; J. Karl Ruehl; A. Teja y T. Terret. (Eds.), *Actas V Congreso de Historia del Deporte en Europa*. Madrid 15-19 noviembre 2000 (pp. 549-560). Madrid: Universidad Politécnica de Madrid.
- Fernández Sirvent, R. (2002). Aproximación a la obra educativa de un afrancesado: el coronel Francisco Amorós y Ondeano. *Pasado y Memoria: Revista de Historia Contemporánea*, 1, 167-182. doi:10.14198/PASADO2002.1.07.
- Fernández Sirvent, R. (2005). *Francisco Amorós y los inicios de la educación física moderna: biografía de un funcionario al servicio de España y Francia*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Fernández Sirvent, R. (2007). Memoria y olvido de Francisco Amorós y de su modelo educativo gimnástico y moral. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 6, 24-51.
- Galiciana. (2014). *Biblioteca digital de Galicia*. Tomado el 5 de junio de 2014, <http://galiciana.bibliotecadegalicia.xunta.es/es/consulta/registro.cmd?id=3952>.
- García Carretero, M. (1990). Amorós en España. Gimnasio de Segovia. En T. González Aja y J. L. Hernández Vázquez. (Comps.), *Seminario Francisco Amorós: su obra entre dos culturas: Madrid, 20-21 de octubre de 1988* (pp. 66-77). Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- García García, J. M. (2012). Análisis de la evolución histórica de la evaluación de la aptitud física en el Ejército de Tierra español. *EmásF. Revista Digital de Educación Física*, 16, 46-54.
- García García, J. M. (2013). El Campeonato del Mundo de Tiro de 1912 desde la perspectiva española. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 403, 81-90.
- García Hernán, D. (2002). Historiografía y fuentes para el estudio de la guerra y el Ejército en la España del Antiguo Régimen. *Revista de Historia Militar, n° extra 1*, 183-292.
- González Aja, T. (1990a). El deporte militar en España (1878-1914). En A. Teja y J. Tolleneer. (Coord.), *Lo sport in uniforme cinquant'anni di storia in Europa (1870-1914)*. Atti del Convegno Internazionale di Studi sulla Storia dello sport militare, Roma, Salone d'Onore del CONI, 7-8 novembre 1997 (pp. 36-43). Roma: Ministero della Difesa e Comitato Olimpico Nazionale Italiano.
- González Aja, T. (1990b). La educación física en España (1800-1936). En T. González Aja y J. L. Hernández Vázquez. (Comps.), *Seminario Francisco Amorós: su obra entre dos culturas: Madrid, 20-21 de octubre de 1988* (pp. 14-27). Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- González Aja, T. (2000). *El deporte a través del arte occidental*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- González Aja, T. (2005). Historia del Deporte. En A. M. González Suárez. (Editor), *Avances en Ciencias del Deporte* (pp. 175-194). Bilbao: Universidad del País Vasco.
- González Aja, T. & Hernández Vázquez, J. L. (1990). *Seminario Francisco Amorós: su obra entre dos culturas: Madrid, 20-21 de octubre de 1988*. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- González Aja, T.; Irureta-Goyena, P.; Ruehl, J. K.; Teja, A. & Terret, T. (2002). Actas V Congreso de Historia del Deporte en Europa. Madrid 15-19 noviembre 2000. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid.
- Gutiérrez Latorre, F. (1986). *Los cuarenta años de periodismo de "Solidaridad Nacional" (1939-1979)*. (Tesis doctoral inédita). Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Hernández de la Fuente, D. (2012). Aprendiendo a investigar la Historia. Tipología y técnicas del trabajo histórico universitario. En M. J. Peréx Agorreta. (Coord.), *Métodos y Técnicas de Investigación Histórica* (pp. 49-80). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Hernández Sandoica, E. (2004). *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid: Ediciones Akal.
- Hernández Vázquez, J. L. (1990). Los aparatos de Amorós y su influencia en la gimnástica española del siglo XIX. En T. González Aja y J. L. Hernández Vázquez. (Comps.), *Seminario Francisco Amorós: su obra entre dos culturas: Madrid, 20-21 de octubre de 1988* (pp. 30-63). Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Hernández Vázquez, M. & Ruiz Vicente, D. B. (2006). Tiro Nacional: preparación para la Guerra. En J. A. Aquesolo Vegas. (Coord.), *Sport and violence*. Actas del X Congreso de Historia del Deporte (pp. 56-62). Sevilla: CESH-Universidad Pablo de Olavide.
- Herrero Fernández-Quesada, M. D. (2013). La investigación en historia militar de la Edad Moderna y sus fuentes. El Archivo General Mili-

- tar de Segovia, decano de los Archivos Militares Españoles. *Cuadernos de Historia Moderna*, 38, 165-214. doi:10.5209/rev_CHMO.2013.v38.42640.
- Hurtado de Barrera, J. (2000). *Metodología de la investigación holística*. Caracas: Fundación Sypal.
- Juana López, J. (2013). "La Época": el periódico conservador por antonomasia. *Faro de Vigo*. Tomado el 19 de mayo de 2013, <http://www.farodevigo.es/opinion/2013/05/19/epoca-periodico-conservador-antonomasia/813085>.
- Kyun Hyun, K. (2004). *La educación física en el siglo XIX español: análisis de La educación gimnástica, de Francisco Pedregal*. León: Universidad de León.
- Laforet Hernández, J. J. (1993). *Los primeros años de Diario de Las Palmas*. Las Palmas de Gran Canaria: Real Sociedad Económica de Amigos del País.
- La Provincia. (2014). *LA PROVINCIA cumple 32.000 días*. Tomado el 6 de mayo de 2014, <http://www.laprovincia.es/sociedad/2014/01/15/provincia-cumple-32000-dias/583620.html>.
- Le Goff, J. (2005). *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*. Barcelona: Paidós Surcos 14.
- Ley 10/1990 de 15 de Octubre, del Deporte (1990). *Boletín Oficial del Estado*, 249, 17 de octubre, 30397-30411.
- Martínez Ruiz, E. (2003). La eclosión de la historia militar. *Studia Historica. Historia Moderna*, 25, 17-25.
- Medina Hernández, I. (1998). Cuba, Canarias y la prensa, en el contexto del 98. *Revista Latina de Comunicación Social*, 6. Tomado el 5 de junio de 2014, <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a/82ile.htm>.
- Millares Cantero, A. (2011). Oligarcas contra ciudadanos. En A. Millares Cantero; S. Millares Cantero; F. Quintana Navarro y M. Suárez Bosa. (Dir.), *Historia contemporánea de Canarias* (pp. 273-359). Las Palmas de Gran Canaria: Obra Social de La Caja de Canarias.
- Mollá Ruiz-Gómez, M. (2006). El excursionismo militar en España y la visión del paisaje. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 218, (sin paginar).
- Mundo Deportivo. (2014). *Hemeroteca El Mundo Deportivo*. Tomado el 7 de junio de 2014, <http://hemeroteca.mundodeportivo.com/edition.htmlbd=01&bm=02&by=1906&x=19&y=12#>.
- Navajas Zubeldía, C. (1989). Historiografía militar española contemporánea (1940-1989). *Brocar: Cuadernos de Investigación Histórica*, 15, 139-148. doi:10.18172/brocar.1818.
- Nieto López, E. (2010). Trapiella sigue vivo y es necesario revisar su obra. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 16, 77-92.
- Pastor Pradillo, J. L. (2010). La aportación del ejército al desarrollo de la actividad físico-deportiva en España. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 16, 39-76.
- Perea Yébenes, S. (2003). La caza, deporte militar y religión. La inscripción del praefectus equitum Arrius Constans Speratianus, de Petavonium, y otros testimonios del culto profesado a Diana por militares. *Aquila Legionis*, 4, 93-118.
- Portal de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. (2014). Tomado el 2 de abril de 2014, <http://www.cafyd.com>.
- Puell de la Villa, F. (2004). La historiografía militar en el tiempo presente. En R. Rémond; J. Tusell Gómez; B. Pellistrandi y S. Sueiro Seoane. (Eds.), *Hacer la historia del siglo XX* (pp. 147-170). Madrid: Biblioteca Nueva.
- Puell de la Villa, F. (2014). Nuevos enfoques y aportaciones al estudio militar de la Guerra Civil. *Studia Historica. Historia Contemporánea*, 32, 95-110.
- Pujadas Martí, X. (2011). Introducción. En X. Pujadas Martí. (Coord.), *Atletas y ciudadanos: historia social del deporte en España (1870-2010)* (pp. 25-52). Madrid: Alianza editorial.
- Ramírez Macías, G. (2006). Deporte y preparación para la guerra en el reino de Castilla durante el siglo xv: estudio específico de la ciudad de Sevilla. En J. A. Aquesolo Vegas. (Coord.), *Sport and violence*. Actas del X Congreso de Historia del Deporte (pp. 185-194). Sevilla: CESH-Universidad Pablo de Olavide.
- Red de Bibliotecas Universitarias (2015). Tomado el 2 de enero de 2015, <http://www.rebiun.org>.
- Rípodas Ardanaz, D. (1968). Notas para una propedéutica a la historia de la historiografía. *Trabajos y Comunicaciones*, 18, 211-224. Tomado el 20 de mayo de 2017, http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.1058/pr.1058.pdf.
- Rivero Herraiz, A. (2012). L'armée espagnole et le sport. L'École de gymnastique de Tolède (1919-1936). En L. Robène. (Dir.), *Le Sport et la Guerre XIX-XX siècles* (pp. 103-110). Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
- Rodríguez Campos, I. (2006). *Técnicas de investigación documental*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): Eduforma.
- Salvador Alonso, J. L. (2004). *El deporte en Occidente: Historia, Cultura y Política*. Madrid: Cátedra.
- Torreadella i Flix, X. (2012). Antecedentes en la institucionalización de la gimnástica militar española (1800-1852). *Revista de Historia Militar*, 111, 185-244.
- Torreadella i Flix, X. (2014). Una revisión bibliográfica en torno al estudio de la contribución en España del gimnasiarca Francisco Amorós y Ondeano. *ATHLOS. Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte*, 6, 48-62.
- Zorrilla Sanz, P. P. (2002). School Battalions in Spain. En T. González Aja; P. Irureta-Goyena; J. K. Ruehl; A. Teja y T. Terret. (Eds.), *Actas V Congreso de Historia del Deporte en Europa*. Madrid 15-19 noviembre 2000 (pp. 605-614). Madrid: Universidad Politécnica de Madrid.